



# UNE VOIRIE POUR TOUS

Rues et espaces publics À VIVRE

Organisées à partir de la capitalisation de retours d'expériences, ces rencontres régionales sont une invitation à partager des repères, des références, avec l'ensemble des acteurs partenaires concernés. Elles visent à nous faire progresser dans les projets d'aménagement durable des territoires, en redonnant toute leur place aux modes actifs.

## Plan d'accès

ENTE de Valenciennes  
Rue de Roubaix  
59300 Valenciennes  
Tél : 03 27 23 73 00



En TGV  
à 1h45 de Paris  
[www.stfc.com](http://www.stfc.com)

En TER  
à 35 min de Lille  
à 30 min de Douai  
[www.ter-stfc.com](http://www.ter-stfc.com)

En tramway  
informations à l'accueil  
de l'ENTE et par internet  
[www.tramvilles.com](http://www.tramvilles.com)

À pied  
à 10 min de la gare  
à 15 min de la mairie

En vélo  
à 3 min de la gare  
à 5 min de la mairie  
garage à vélo couvert  
et sécurisé dans l'en-  
ceinte de l'ENTE  
(premier un cadenas ou  
un entretien)

En bus  
reconnaitrez sur les  
lignes de bus à l'accueil  
de l'ENTE et par internet  
[www.tramvilles.com](http://www.tramvilles.com)

En voiture  
Lille par A23 (40 min)  
Paris par A2 (2h)



Les rencontres  
régionales  
de l'aménagement

# 2018

15 novembre



## Valenciennes, ENTE

Réenchanter  
les espaces publics  
d'un cœur de ville  
attractif :

Avec quelle stratégie  
de frugalité heureuse?



Inscription en ligne jusqu'au 14 novembre



Cerema Nord-Picardie  
44 Ter rue Jean Bart - CS 20275 - 59019 Lille Cedex  
Contact : renee.bacqueville@cerema.fr

Contact :  
Renée Bacqueville  
renee.bacqueville@cerema.fr



# Réenchanter les espaces publics d'un cœur de ville attractif :

## Avec quelle stratégie d'innovation frugale et heureuse ?

### Contexte et enjeux

Fragilisés par les mutations économique, sociale et culturelle, les espaces publics des villes moyennes ont à faire face à de nombreux défis: retrouver leur attractivité, faciliter l'accessibilité, le bien-être aux habitants, aux passants comme aux touristes, satisfaire aux enjeux de transition écologique et intégrer les contraintes budgétaires.

Pour mettre en pratique la ville attractive du dehors, créative, ludique, amie des familles et frugale, des réponses innovantes se dessinent ici ou là :

- Adopter des styles de vie, mettant à contribution l'énergie de notre propre corps plutôt que des énergies fossiles pour nos déplacements quotidiens, est une évolution désirable : bonne pour la santé de chacun et pour l'environnement, elle induit des villes qui renforcent le lien social et la cohésion intergénérationnelle : c'est l'invitation donnée par Sonia Lavadinho anthropologue urbaine (B Fluid),

- Adopter des modes de faire plus économes en matière, en énergie, en technicité, c'est le pari du manifeste de professionnels du cadre de vie pour une frugalité heureuse.

Avec l'appui de Sonia Lavadinho, grand témoin, la rencontre-débat du jeudi 15 novembre prochain à Valenciennes nous invite à débattre des leviers pour élaborer des stratégies spatiales et frugales visant le bien-être public en ville. Avec le concours de l'Union régionale CAUE Hauts-de-France, elle nous donne aussi l'occasion d'un remue-méninges partenarial et collectif, pour capitaliser en réseau des pratiques inventives sur les espaces publics des cœurs de villes de demain.

### Objectifs

À partir de retours d'expérience présentés, partager collectivement des repères et des références de qualité, capitaliser les enseignements et enrichir le réseau d'acteurs-ressources,

A partir des débats, partager des pistes de progrès et de projets collectifs en partenariat, conforter les dynamiques initiées sur les territoires, pour une approche renouvelée de l'espace public et de la ville.

### Modalités

Le partage de bonnes pratiques, des tables rondes et un atelier créatif réunissant des acteurs partenaires des espaces publics et des cœurs de ville à vivre.

Une évaluation en ligne et des actes, dans le prolongement de la rencontre.



### Public, partenaires :

FNAU, CAUE, AITF, ADTECH, ENRX, PNR, ARUNPP, CR, CD, Intercommunalités, MBM, CCI, SYNTEC Ingénierie, SNAL, DREAL, DDT(M), DDCCS, DRJSCS, DIRECCTE, DRAC, DRAF, STAP, DRAC, VNF, Cerema, CVRH, CGEDD, ENTE, IRA, CERDD, ADEME, CNFPT



Cerema Nord-Picardie / DATHa / SFEG / SG  
Crédits photos : B Fluid, Valenciennes-Métropole, Montreuil, Agence de développement et d'urbanisme de Saint-Omer, Communauté d'agglomération du Soissonnais, Béthune, St Etienne



15  
novembre  
2018

# Réenchanter les espaces publics d'un cœur de ville attractif : Avec quelle stratégie d'innovation frugale et heureuse ?

Animation : Benoît Poncelet, CAUE du Nord

Grand témoin : Sonia Lavadinho, B Fluid

9h00 **Ouverture**  
Geneviève Joly, ENTE et Hervé Coulon, Cerema Nord-Picardie

13h00 **Pause - déjeuner**

9h15 **Réenchanter la marche et ludifier la ville du dehors**

14h00 **Agir ensemble pour des espaces publics attractifs et frugaux**

**Des cœurs de ville attractifs et apaisés**  
Catia Rennesson, Cerema Territoires et Ville

*nature en ville ? ludification et sports urbains ? vitalité commerciale et mixité urbaine ? culture et patrimoine ? parcours et séjour ? smart-city et mobilité ? vie nocturne et événementiel ?...*

**Des villes de la rencontre, amies des familles et créatives**  
Sonia Lavadinho, B Fluid

**Une frugalité heureuse des espaces publics**  
Anne Vial, Cerema et Nathalie Vallée, Art et jardins Hauts-de-France

Animateur : Benoit Poncelet, CAUE du Nord

## Atelier créatif

avec l'appui de l'Union régionale CAUE Hauts-de-France.



Animation: Sonia Lavadinho, B Fluid

10h45 **Investir les espaces publics pour attirer et retenir**

**1. Miser sur la créativité et la continuité des parcours**  
*Du cœur de ville aux rives créatives de Valenciennes*  
Hugues Renaut, Ville de Valenciennes

15h30 **Réenchanter les cœurs de ville**  
Animation : Sonia Lavadinho et Benoît Poncelet

**2. Agir pour une ville collaborative, durable et innovante**  
*Des leviers astucieux pour mieux vivre ensemble Béthune smart-city*  
Nicolas Bataillon, Ville de Béthune

16h45 **Clôture**  
Sylvie Banoun, CGEDD et  
Hervé Coulon, Cerema Nord-Picardie

**3. Composer avec le patrimoine accélérateur d'excellence**  
*Du quartier Gouraud au projet de territoire de Soissons*  
Gonzague Sandevor, Communauté d'agglomération du Soissonnais

Animateur : Benoit Poncelet, CAUE du Nord  
Interpellatrice : Sonia Lavadinho, B Fluid

Sous réserve de l'accord des intervenants





Avec l'appui de l'Union régionale CAUE Hauts-de-France, la rencontre nous invite à œuvrer à la qualité des espaces publics pour des cœurs de ville attractifs, inventifs et frugaux.

- Penser la revitalisation des cœurs de ville par les espaces publics, c'est tisser une multitude d'attentions que chaque territoire, en fonction de son contexte social géographique et urbain, doit inventer,
  - Recomposer la structure viaire du centre-ville, à partir de la nature et le génie des lieux, reconquérir la qualité patrimoniale urbaine et paysagère,
  - Favoriser la mixité des usages et la cohabitation des pratiques, répondre aux attentes d'accessibilité pour tous, de confort d'ambiance et de sécurité,
  - Conforter l'attractivité, l'urbanité et la pérennité des lieux,
  - Organiser l'économie des ressources et la générosité du projet, ...
- c'est se poser les questions du vivre ensemble les espaces publics et des relations du cœur de ville avec le territoire dans lequel il s'inscrit.



# Sonia Lavadinho,

## B' Fluid

Sonia Lavadinho, géographe, est chercheuse associée au Centre de transports de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne et fondatrice de B'fluid, un cabinet spécialisé dans la recherche et prospective en mobilité et développement territorial durable.

Son approche innovante des nouvelles manières d'habiter, de se mouvoir et d'investir les espaces publics s'inspirent des regards croisés de l'anthropologie urbaine, de la sociologie et de la proxémie, discipline qui s'intéresse de près aux rapports entre les hommes et leurs espaces de vie.

Sonia Lavadinho est une spécialiste internationalement reconnue du plaisir de la marche, vecteur de succès des villes créatives du XXI<sup>ème</sup> siècle, où bien être et vitalité riment économiquement avec durabilité et gestion innovante des espaces publics.

Ses travaux en lien avec la dimension de programmation se focalisent sur des nouvelles demandes d'espaces à vivre qui découlent des évolutions de modes de vie et les nouveaux arrangements familiaux et professionnels. Elle travaille avec des collectivités et des opérateurs de transports, afin d'imaginer des concepts novateurs visant à augmenter la durabilité des modes d'habiter de travailler et de se mouvoir en ville, et participe à leurs côtés à la conception d'expérimentations grandeur nature, afin d'évaluer les changements de comportements induits par la transformation des espaces de vie et de mobilité au quotidien.



### La ville expérientielle

« Demain ne ressemblera pas à aujourd'hui »

« La ville est confrontée à une multitude de mutations technologiques et sociales convergentes, qui redéfinissent les modes de vie et transforment la structure du quotidien : les piliers autour desquels nous fondons traditionnellement nos choix de localisation – la famille, l'habitat, l'école, la mobilité, le travail, les achats, les loisirs – subissent aujourd'hui des mutations vertigineuses, dont l'accélération concomitante rend fragiles nos présupposés de ce qu'est un bon investissement immobilier. L'explosion successive de ces cadres doit être prise en compte sous peine de bâtir une ville en décalage avec les usages et donc obsolète. Demain ne ressemblera pas à aujourd'hui. Quoi bâtir ? Où bâtir ? Faut-il même encore bâtir ? »

## 5 pistes pour fabriquer la ville du XXI<sup>ème</sup> siècle

Nous quittons aujourd'hui une économie tertiaire basée sur le paradigme serviciel pour rentrer dans une économie quaternaire basée sur le paradigme expérientiel. La ville du futur sera reconfigurée pour répondre aux défis de l'économie expérientielle. Il s'agit aujourd'hui d'imaginer un monde où les expériences seront le nouveau moteur de l'économie, comme ont pu l'être successivement par le passé les matières premières, les produits manufacturés et les services.

Les modes actifs ne viennent encore pas naturellement aux citoyens comme les modes par défaut pour se déplacer. Nos compagnons de la vie quotidienne restent encore le plus souvent la triade « chaise – écran – voiture », tous trois des objets qui assoient littéralement nos choix comportementaux autour d'un mode de vie pour l'essentiel sédentaire.

### La ville multimodale et apaisée ?



C'est le moyen et non le but de parvenir à l'un des cinq modèles de ville ci-après, la ville multimodale est omniprésente dans les réflexions de B' Fluid.

#### 1. Ville du dehors

La ville verte, nature, l'environnement

« La Ville du dehors valorisent ses grands paysages, mais aussi ses trames vertes de proximité, et fait de la ville apaisée la condition nécessaire pour l'émergence puis l'adoption à large échelle des modes actifs, à l'instar de la marche et du vélo, pour assurer les déplacements quotidiens de leurs citoyens pour le travail, les achats ou les loisirs. »

Valeurs: des terrains de jeu plus verts, plus sûrs et plus drôles pour que nos corps humains puissent y prospérer dans le mouvement.

#### 2. Ville ludique ou «family friendly»

La ville pour jouer, accueillante pour les petits et les grands

#### 3. Ville des rencontres et du don

C'est la ville pour tous, la ville du don. L'espace public comme salon de la ville, les terrasses de café mais aussi les places de pique niques, les berges de lac et de rivières pour tous, sans obligation de consommer, et où chacun trouve sa place.

#### 4. Ville créative

La ville créative est la ville dans l'air du temps. C'est l'art dans la ville, l'innovation, la découverte. Les musées descendent dans la rue.

#### 5. Ville du repos

L'eau ressourçante, les parcs, les bancs pour faire la sieste, les endroits calmes dans la jungle urbaine.

